

nicolas lambert
design intérieur
mobilier & objets



nicolas lambert - design intérieur - mobilier & objets
0485/43.86.76 - info@nicklcreation.be
www.nicklcreation.be

NICKL

CREATION

le Quotidien
hors du Commun

DOSSIER DE PRESSE



Il ne se passe pas un jour sans qu'une idée jaillisse, s'ébauche, se dessine...



s'il te plaît,

APPRIVOISE - MOI !

Nicolas Lambert est designer mobilier et objets.

Il a remarqué que nous n'accordions plus aux objets qui nous entourent, qui nous encerclent littéralement, l'importance qu'ils méritent.

C'est finalement, en effet, bien plus nous qui partageons leur territoire qu'eux qui partagent le nôtre.

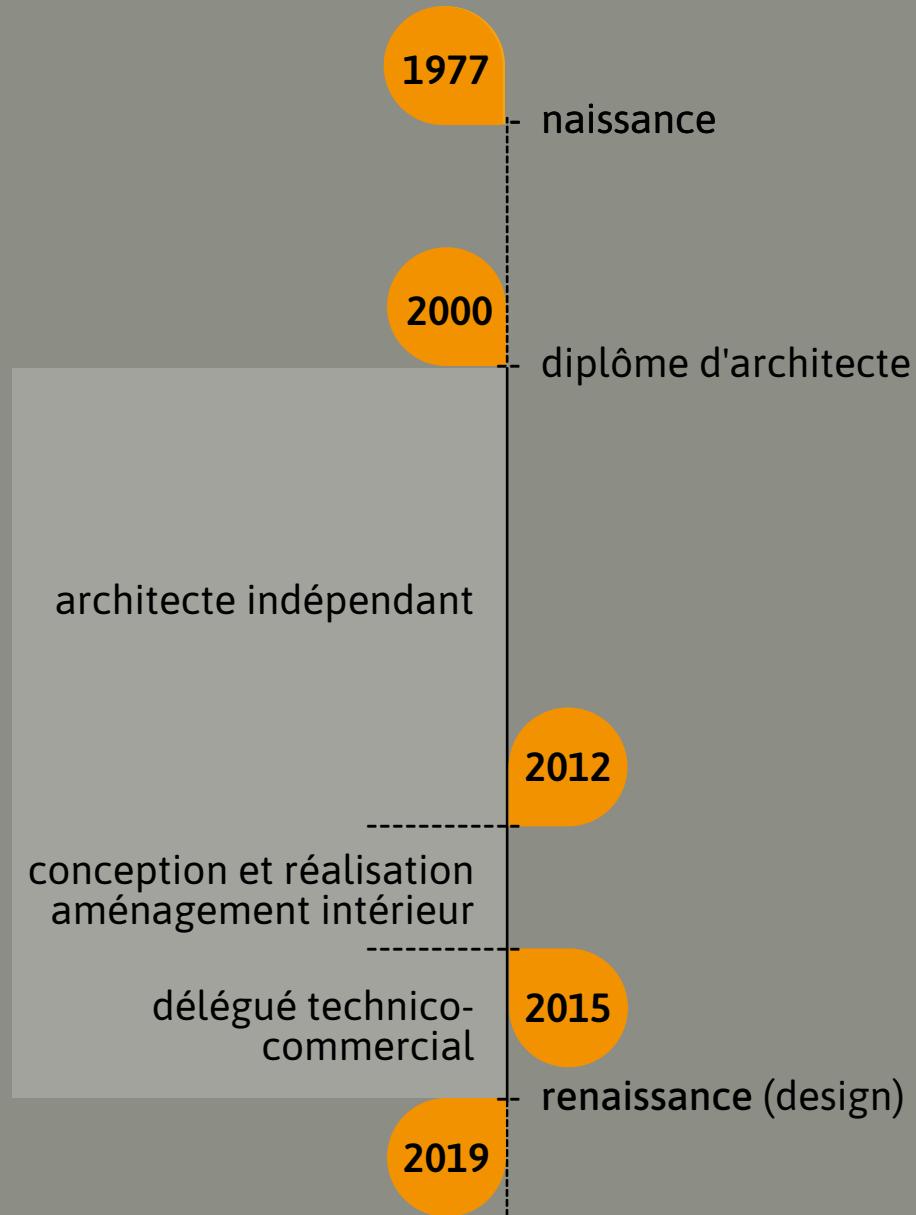
Il est donc intimement convaincu que ces meubles et objets peuvent perdre leur place de choses inanimées et prendre vie à nos côtés.

Qu'en fin de compte, nous ne les possédions plus, mais que nous les apprivoisons !

C'est pour cette raison que, sous le nom de "nicKl création", il crée des objets et meubles de la vie de tous les jours mais jamais banals ou inertes.

Ils peuvent être manipulés, modulés, renversés pour changer l'aspect d'un intérieur à volonté.

Son expérience d'architecte lui permet aussi de prodiguer de précieux conseils en (ré)aménagement d'intérieur et de concevoir des meubles uniques répondant à un besoin ou une problématique spécifique.



TIMELINE

ABOUT ME

(U N B O U T D E M O I)

J'ai exercé la belle profession d'architecte dès la sortie de mes études et pendant plus de 10ans.

L'augmentation des contraintes administratives de l'époque a malheureusement progressivement occulté, à mes yeux, l'aspect créatif du métier.

J'ai donc décidé de voguer quelque peu vers d'autres cieux. Je me suis d'abord lancé dans la conception et la réalisation d'aménagements intérieurs et de mobilier sur mesure. J'ai ensuite cherché un peu plus de sécurité financière en tant qu'employé dans le secteur commercial.

Mais il me fallait inévitablement revenir à ce qui est l'essence de ma vie : la création !

Celle-ci fait intégralement partie de mon existence et de moi. Il ne se passe pas un jour sans qu'une idée jaillisse, s'ébauche, se dessine...

Créations
produites

9

idées

8

3

en boutique

Mobiliers spécifiques
imaginés

16

réalisés

5

CHIFFRES

nickl



Pourquoi "nickl" ?

Depuis mon enfance, j'ai toujours signé mes dessins et croquis par le début de mon prénom et l'initiale de mon nom de famille...

J'y ai plus tardivement intercalé le "K" qui vient marquer l'accent sur la minutie et la qualité que je mets un point d'honneur à apporter à mon travail.

Viennent s'y ajouter une touche de couleur, un brin de folie et de poésie qui rendent chaque création ludique autant qu'unique.



J'essaie simplement de rendre la vie un peu plus simple et plus gaie en même temps !



Mobilier & Objets



ReVeL

la Lampe qui se (vous) retourne

ReVeL est une lampe à poser disponible en deux formats. Avec son allure qui oscille entre la lanterne chinoise et le céphalopode stylisé, elle se fera une place à vos côtés, posée nonchalamment sur le meuble télé ou au pied du canapé.

Marre de votre déco ? Retournez-la et tout changera ! Débranchez, retournez, rebranchez et le tour est joué.

Elle est équipée d'un système de LED avec variateur rgb et télécommande.

Choix de couleur et ambiances lumineuses à volonté.

La structure de ReVeL est en mdf, composé à 100% de bois de réemploi, teinté en noir dans la masse. Les disques de support sont en plexiglas opalin et l'abat-jour en polypropylène recyclable.

Dimensions :

Diam. 30cm - Petit Format, Hauteur 30cm
Grand Format, Hauteur 50cm



10



ReVeT

le Porte-Manteau réversible et renversant

ReVeT est un porte-manteau "perroquet" destiné à recevoir les coupe-vent de toute la maisonnée*.

*(les guenilles de toute la famille... les fripes de toute la clique... les redingotes de tous les potes... les gabardines des cousins et cousines)

Il se retourne aisément et change de look instantanément.

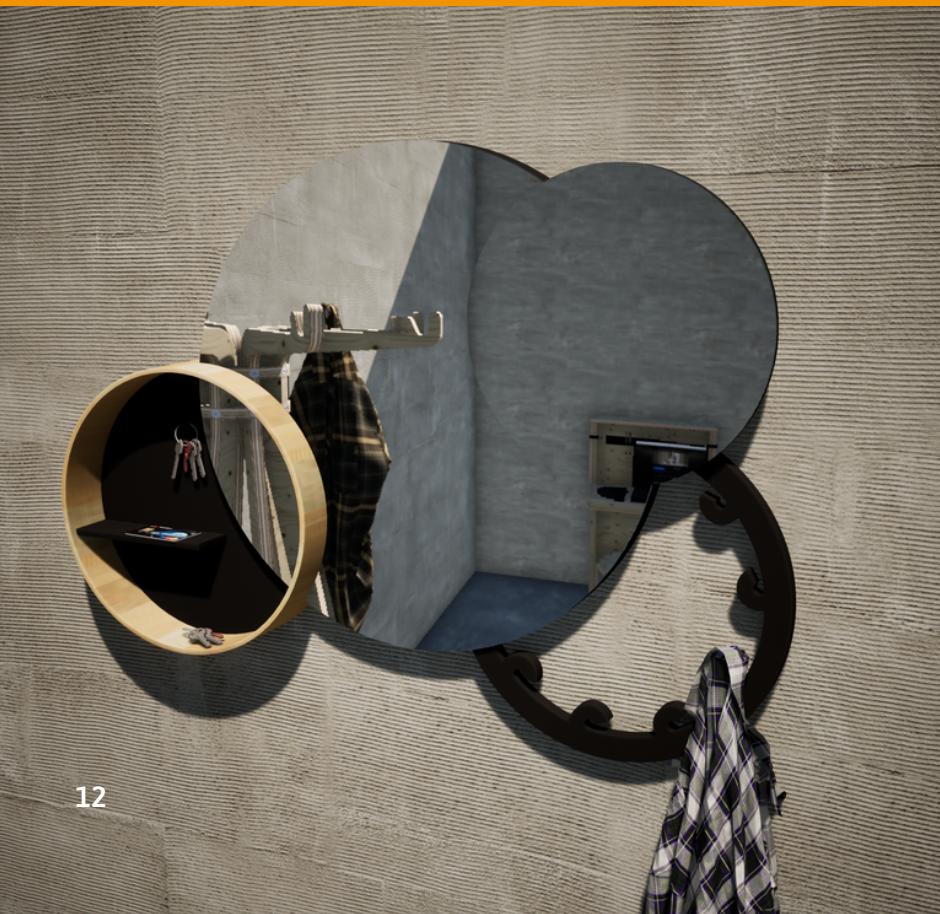
Version parasol ou éventail, ReVeT est le seul qui m'aille.

Tant dans un sens que dans l'autre, il est composé de huit branches de deux crochets chacune, assemblées entre elles par emboîtement et vissage.

ReVeT est fabriqué en multiplex de bouleau B/BB, certifié PEFC et FSC, de 18mm d'épaisseur. Traitement de base au bouche-pore liquide naturel.

Dimensions :
Diam. 70cm - Hauteur 164cm

11



miRRir

Le Miroir bien réfléchi

miRRir est un miroir personnalisable à souhait.

Afin de ne pas se sentir esseulés, ses deux miroirs de base s'associent à des éléments amovibles et interchangeables (miroirs complémentaires, tableau noir ou magnétique blanc, vide-poche, crochets)

Et, comme si ça n'était pas assez, vous pouvez vous amuser à tout faire tourner.

Avec plus de cinq éléments interchangeables et six positions de rotation, ce sont des dizaines de possibilités de personnalisation !

Les miroirs qui composent miRRir sont en verre de 3mm sur un support en mdf, composé à 100% de bois de réemploi, teinté en noir dans la masse.

Dimensions :

- Miroirs base: Ø 60cm et 35cm
- Éléments interchangeables : Ø 35cm et 40cm



SISTO

le Tabouret qui ne tient pas en place

Sisto est un tabouret empilable, mais pas là pour rester empaillé. Avec tous ses amis, une fois empilés, ils se la jouent acrobates et nous offrent un spectacle : Une tour d'assises !

Et pour continuer à ne pas s'ennuyer, des compagnons plans viennent, au besoin, le compléter. En un clin d'œil, le voilà table basse ou banc plus ou moins grand.

Grâce à des patères assorties, ces éléments se pendent au mur (comme vos vêtements) et se transforment en œuvre d'art comme par magie.

Sisto est fabriqué en multiplex de bouleau B/BB, certifié PEFC et FSC, de 18mm d'épaisseur. Traitement de base au bouche-pore liquide naturel.

Dimensions :
- Diam. Assise 32cm - Diam. au pied 39cm



noMad

le Bureau qui vous donne le virus du télétravail

noMad est un bureau compact et facilement déplaçable. Son concept a germé dans mon esprit pendant cette période étrange que nous vivons actuellement. Conçu pour accueillir un portable et sa souris, ses dimensions sont optimisées au maximum.

Il ne fait que 25 centimètres d'épaisseur une fois replié ! Léger, il se déplace facilement au gré des besoins de chacun.

La tablette supérieure et un petit espace de rangement le rendent aussi pratique qu'élégant. noMad, où qu'il aille, est le compagnon idéal de votre télétravail !

noMad est fabriqué en multiplex de bouleau B/BB, certifié PEFC et FSC, de 18mm d'épaisseur. Traitement de base au bouche-pore liquide naturel. Fermeture par sangles en simili-cuir et boutons-pression. Élastique large pour maintien des accessoires.

Dimensions :
Fermé, Largeur 69cm - Hauteur 111cm - Profondeur 25cm
Ouvert, Largeur 69cm - Hauteur 111cm - Profondeur 42cm

Le design vaut, pour moi, la peine dans trois cas de figure : lorsqu'il réinvente un objet du quotidien, lorsqu'il en "purifie" la forme ou la fonction ou lorsqu'il le rend plus ludique ou plus poétique...

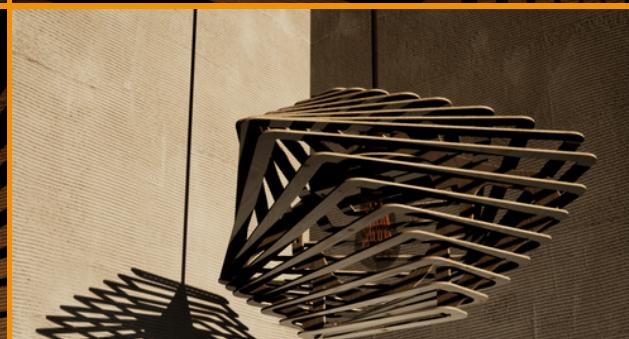
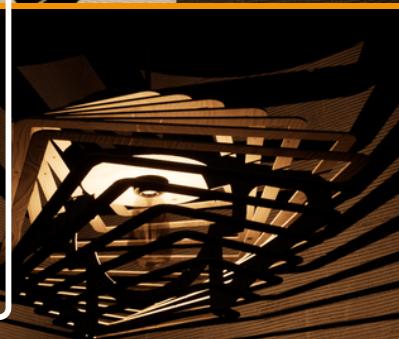
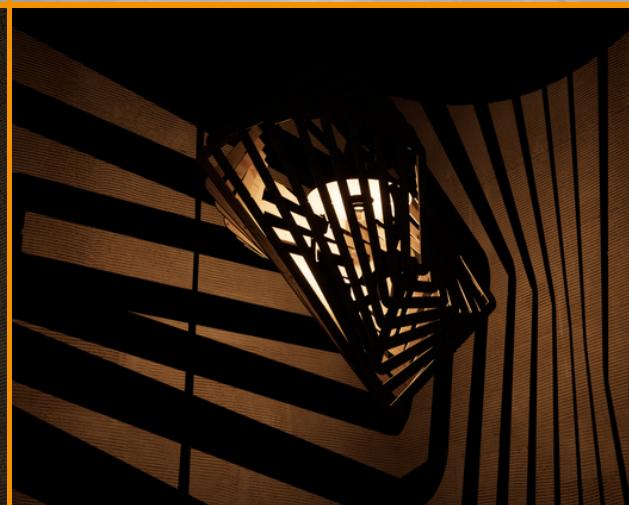
Mon design se veut dès lors toujours légèrement décalé ou, en tous cas, "extra-ordinaire".

Des objets ou meubles du quotidien réversibles ou aux fonctions multiples ou qui jouent avec la perception habituelle de nos sens.

J'ai laissé tomber l'idée de vouloir, à tout prix, faire du design révolutionnaire ou qui m'apporterait une certaine consécration.

J'essaie simplement d'apporter un peu de bonheur et de joie aux gens, de leur rendre la vie un peu plus simple et plus gaie en même temps.

Philosophie





Mille mercis,
Nicolas... nickel !

Design intérieur



Projet Em&Den

Un jeune couple, qui projetait d'avoir un enfant, avait besoin d'un dressing et d'un escalier d'accès à un espace non exploité en mezzanine.

Il souhaitait optimiser les espaces de rangement en restant dans un traitement sobre.

La faible hauteur d'accès à la mezzanine était la contrainte majeure du projet.

Proposition nicKL :

La création, dans l'ensemble dressing, d'un "espace bureau" avec une touche de couleur pour animer un peu la composition et des rangements complémentaires avec niches sous l'escalier.

L'escalier proposé est assez raide mais confortable et laisse l'accès au rangement en se suspendant dans les airs.

Les espaces de rangement s'étendent sur toute la hauteur disponible sous le débordant existant de la mezzanine et sur toute la largeur de la pièce.

Le traitement unitaire des façades se prolonge pour "camoufler" la tranche débordante de la mezzanine.



Projet Haba

Une famille cherchait des idées pour créer un véritable hall d'entrée à leur habitation qui en était dépourvu. Elle avait également besoin de rangement pour les chaussures et d'une penderie pour les manteaux quotidiens. Elle désirait en profiter pour "mettre à distance" la porte des WC et souhaitait l'utilisation du matériau bois et de couleurs sobres. La position de l'interrupteur de l'entrée à conserver et la faible largeur du mur à côté de la fenêtre constituaient les contraintes principales du projet.

Proposition nicKL :

L'implantation d'un meuble étroit côté fenêtre avec une "niche-vide-poche" traversante pour l'accès à l'interrupteur.
 Une séparation qui sert de meuble télé côté salon et dont la profondeur augmente au fur et à mesure.
 Une penderie côté couloir et de grands tiroirs pour les chaussures. Un petit banc pour se (dé)chausser derrière un claustra qui cache la porte du WC sans rendre le tout trop massif.
 Un rappel du bois en bardage derrière la télé. Une petite touche de couleur derrière le bardage et en déco.
 Une prolongation du bois en cadre autour de la fenêtre, qui lui crée un appui de fenêtre dont elle était dépourvue.
 Bref, une jolie proposition répondant aux attentes (et allant même un peu plus loin) et toute en sobriété.



Projet Mama

Un jeune couple avait besoin de rangement pour la vaisselle quotidienne dans leur salle à manger.

Il souhaitait un ensemble à l'horizontalité marquée, des meubles suspendus pour l'entretien et quelques étagères ouvertes pour la déco.

La largeur assez faible de l'espace disponible dans la salle à manger était la contrainte principale.

Proposition nickl :

Il était assez difficile de marquer l'horizontalité sur la largeur seule de la salle à manger, la proposition a donc été de "prolonger" les meubles vers le salon, comme s'ils traversaient la tête de mur qui sépare les deux pièces.

Pour dynamiser l'ensemble, il a été mis en place un jeu de pleins et de vides, de différences de profondeur et de textures. Les portes alternent en effet entre portes lisses ou striées de lignes horizontales et ondulantes.



Nika



Projet

Une famille reconstituée emménageait dans une maison neuve. Elle avait besoin d'un meuble de rangement pour les accessoires du séjour et pour la télévision.

Elle souhaitait que le meuble reprenne les codes de l'ensemble de l'habitation (sol en bois, murs blancs et accessoires noirs) et laisse la part belle au bardage mural.

Elle aurait également aimé pouvoir dissimuler la télévision quand elle est éteinte.

L'habitation comportait trois marches qui séparaient la partie hall d'entrée du séjour.

Proposition nicKL :

Un meuble bas tout en longueur, fusionnant avec les marches de séparation, et dont le revêtement prolonge le plancher du demi-niveau supérieur.

Un grand carré noir qui "casse" la composition et comporte une porte coulissante qui dévoile la télévision.

Quelques touches de couleur, entre autres au niveau des poignées de meuble, qui réchauffent et soulignent l'ensemble.

"Et voilà comment un vieux grenier poussiéreux devient un espace zen bien agréable à vivre au quotidien !

Mille mercis Nicolas... nickel !"

- Anne-Marie -

"[...] Excellente qualité de travail, recherche et conseils avisés pour les matériaux, Nicolas est à l'écoute du client [...]

C'est vraiment une nouvelle pièce de vie pour nous grâce au confort que ce meuble bien pensé et bien réalisé nous procure... un vrai bonheur ! Merci Nicolas."

- Emelyne & Denis -

"Merci Nicolas Lambert pour la conception et la réalisation de ce superbe escalier sculptural !"

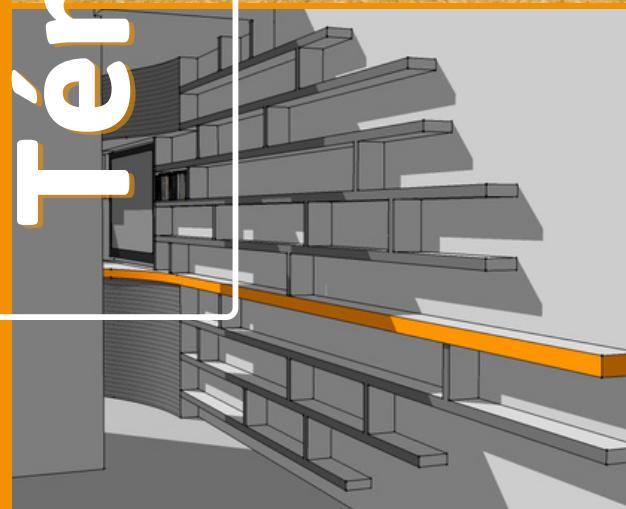
- Olivia -

"Nous sommes ravis du travail effectué [...]

Ton projet nous ressemble à 99 %."

- Virginie & Julien -

Témoignages



Créations visibles et disponibles :

[Une Chaise sur le Toit - Namur](#)

[Etsy](#)

Articles sur nicKl création :

- blog "[La Gazette](#)" du Fab-C - Fab-Lab Charleroi Métropole

- "[Vlan L'Écho](#)" de Philippeville - Mettet du 06 /10/2021



Mail :

info@nicKlcreation.be / nico@nicKlcreation.be

Téléphone :

+32 485 43 86 76

Adresse :

Rue de Faveaux, 11 - 5640 Mettet

Réseaux sociaux :

www.facebook.com/nicklcreation 

Site web :

www.nicKlcreation.be